



محمدحسین لطف‌الهی

خبرنگار بین‌الملل

برای دهه‌ها، سکوت پاسخی غالب به جنایت‌های اسرائیل بود اما اکنون ابعاد جنایت‌ها در جنگ اخیر غزه اسرائیل را به ورطه انزواپی کشیده که دامنه آن هر روز فراتر می‌رود و در ماه‌های اخیر علاوه بر حوزه سیاست به عرصه‌های اقتصاد، فرهنگ و ورزش نیز سرایت کرده است. دور تازه حملات زمینی ارتش اسرائیل به باریکه غزه و حمله هوایی به مذاکره‌کنندگان ارشد حماس در دوحه قطر، زنگ خطر را برای جامعه جهانی به صدا درآورده و نگرانی‌ها درباره رفتارهای تهاجمی اسرائیل را بیشتر کرده است. همچنین، برای اولین بار از زمان آغاز جنگ در غزه، یک تحقیق مستقل در سازمان ملل متحد وقوع «نسل‌کشی» را که ماه‌ها از سوی کارشناسان مستقل و گروه‌های حقوق بشری درباره آن هشدار داده می‌شد، تأیید کرد. این شرایط، هزینه‌هایی را برای اسرائیل در پی داشته است.

هفته گذشته، اتحادیه اروپا بزرگ‌ترین شریک تجاری اسرائیل طرحی را پیشنهاد کرد که در صورت تصویب، اجرای توافق تجارت آزاد با اسرائیل را تعلیق می‌کند. علاوه بر این، تعدادی از کشورهای اروپایی به صورت جداگانه تحریم‌هایی را علیه افراد، نهادها و شهرک‌نشینان اسرائیلی وضع کرده‌اند. موج اقداماتی که اقتصاد اسرائیل را هدف قرار گرفته‌اند، به همین جامحدود نمی‌شود. در ماه آگوست، صندوق ثروت ملی نروژ اعلام کرد که بخشی از سرمایه‌گذاری‌های خود در اسرائیل را متوقف می‌کند. همزمان بسیاری از کشورها شامل فرانسه، ایتالیا، هلند، اسپانیا و بریتانیا نیز تصمیم گرفتند که صادرات تسلیحات به اسرائیل را به‌طور کامل متوقف یا محدود کنند. این انزوا و فشار بین‌المللی علیه اسرائیل به اندازه‌ای بوده که حتی بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر اسرائیل هم قادر به انکار آن نیست. اولین ماه سپتامبر، در یک سخنرانی در وزارت دارایی، او گفت که اسرائیل با «نوعی از انزوا» مواجه است که ممکن است سال‌ها به طول بینجامد و اسرائیل «هیچ چاره‌ای جز ایستادن روی پای خود» ندارد. نتانیاهو گفت که اسرائیل باید صنعت نظامی خود را توسعه دهد و اقتصادش را به گونه‌ای مدیریت کند که کمتر به تجارت با دیگر کشورها متکی باشد. نخست‌وزیر اسرائیل بدتر و در پی واکنش‌ها به این اظهارات، تلاش کرد تا بگوید اظهاراتش تنها به صنعت نظامی مربوط بوده و این باور را در خصوص باقی صنایع و بخش‌های اقتصاد ندارد.

▼ هنر علیه نسل‌کشی

با تداوم جنگ و گسترش خشونت، نشانه‌های آشکاری از سرایت خشم بین‌المللی از جنایت‌های اسرائیل به حوزه فرهنگ و سرگرمی وجود دارد.

شبهه‌های تلویزیونی، هنرمندان و تهیه‌کنندگان در تعدادی از

انزوا به سبک آفر

فشار بین‌المللی به اسرائیل شباهت

چهره‌های مشهور دیگری نظیر جنیفر لارنس، لیام کانینگهام، کیت بلانشت، خواکین فینیکس و خاویر باردِم نیز از زمان آغاز جنگ در غزه علیه جنایت‌های اسرائیل موضع گرفتند.

▼ جنجال در رقابت‌های ورزشی

در ورزش هم اسرائیل از تبعات جنایت‌هایی که در غزه انجام می‌دهد، امان نبوده است. مرحله‌نهایی رقابت‌های دوچرخه‌سواری که اوایل ماه سپتامبر در اسپانیا برگزار می‌شد، در پی ورود چندباره تظاهرکنندگان به پیست برگزاری لغو شد. تظاهرکنندگان به حضور تیمی از اسرائیل در رقابت‌ها معترض بودند.

همچنین در اسپانیا، بر اساس گزارش رویترز، برگزارکنندگان یک تورنمنت شطرنج، به شرکت‌کنندگان اسرائیلی اعلام کردند که اجازه ندارند ذیل پرچم اسرائیل در رقابت‌ها شرکت کنند. در پی این مسئله، شرکت‌کنندگان اسرائیلی مجبور به کناره‌گیری از رقابت شدند.

دامنه فشارها می‌تواند بسیار فراتر هم برود. رسانه‌های اسرائیلی در هفته‌های اخیر گزارش‌هایی را درباره احتمال حذف اسرائیل از رقابت‌های فوتبال در اروپا به‌ویژه رقابت‌های انتخابی جام جهانی مطرح کرده‌اند. در ماه آگوست، فشارها علیه یوفا برای حذف اسرائیل از رقابت‌ها بسیار افزایش یافت. به‌طور خاص، در فینال لیگ قهرمانان اروپا تماشاگران بنری را در دست داشتند که روی آن بدون اشاره به اسرائیل نوشته شده بود: «کشتار کودکان را متوقف کنید، کشتار غیرنظامیان را متوقف کنید».

میکي زوهار، وزیر فرهنگ و ورزش اسرائیل گفته که دولت اسرائیل در پشت پرده بسیار فعال است تا جلوی حذف تیم‌های اسرائیل را از رقابت‌های بین‌المللی بگیرد.

بسیاری از فوتبالیست‌های مطرح از جمله محمد صلاح، بازیکن لیورپول در ماه‌های اخیر علیه جنایت‌های اسرائیل صحبت کرده و خواهان همبستگی فوتبالی‌ها برای حمایت از فلسطین شدند.

▼ موج شناسایی رسمی فلسطین

نشست مجمع عمومی سازمان ملل متحد هم که اواخر سپتامبر برگزار شد، فشارهای سیاسی علیه اسرائیل را افزایش داد. رئیس‌جمهور فرانسه طی نشستی در مجمع عمومی سازمان ملل متحد اعلام کرد که پاریس کشور فلسطین را به رسمیت می‌شناسد. در کنار فرانسه که به همراه عربستان سعودی میزبان نشستی با تمرکز بر موضوع راه حل دوکشوری بود، موناکو، مالت، آندورا و لوکزامبورگ نیز کشور فلسطین را به رسمیت شناختند. بلژیک هم شناسایی رسمی فلسطین را اعلام کرد اما گفت که از نظر بروکسل، تنها زمانی این شناسایی جنبه حقوقی و قانونی خواهد یافت که «حماس کنار گذاشته و گروهان‌ها آزاد شده باشند».

پیش از این، روز یکشنبه ۲۱ سپتامبر بریتانیا، کانادا،

کشورهای اروپایی به‌ویژه ایرلند، هلند و اسپانیا رسماً اعلام کرده‌اند در صورت حضور اسرائیل در مسابقات آواز یورو ویژن ۲۰۲۶، آن‌ها از حضور در این رویداد انصراف خواهند داد. تلویزیون ملی ایرلند، RTE در این خصوص اعلام کرد: «به نظر می‌رسد در صورت حضور اسرائیل در این رویداد و با توجه به تعداد انسان‌هایی که هرروز در غزه کشته می‌شوند، مشارکت ایرلند در این رویداد منطقی نباشد.»

این فشارها با واکنش شدید اسرائیلی‌ها روبه‌رو شده و شبکه تلویزیونی KAN ۱۱ در بیانیه‌ای اعلام کرده است که با یک فستیوال موسیقی «بنیاد سیاسی بر خورد شود.»

اتحادیه پخش اروپا، برگزارکننده یورو ویژن، اعلام کرده است که کشورهای عضو در ماه نوامبر رأی‌گیری خواهند کرد تا مشخص شود کدام اعضا و کشورها می‌توانند سال آینده در این رویداد شرکت کنند. اسرائیل از سال ۱۹۷۳ در یورو ویژن شرکت کرده است و تداوم روند کنونی می‌تواند به حذف اسرائیلی‌ها از این مسابقه بین‌المللی منجر شود.

اخیراً یک فستیوال موسیقی در شهر خنت بلژیک که قرار بود با اجرای ارکستر فیلارمونیک مونیخ و با تهیه‌کنندگی لاهو شانی، برنامه‌گذار اسرائیلی برگزار شود، لغو شد. مسئولان فستیوال در بیانیه‌ای نوشته‌اند که «شأنی چندین بار در گذشته درباره اهمیت صلح صحبت کرده بود. با این حال او هیچ‌گاه با شفافیت درباره رژیم عامل نسل‌کشی در تل‌آویو صحبت نکرده است.»

در هالیوود، هزاران نفر از فیلم‌سازان، بازیگران و دست‌اندرکاران فیلم‌ها با صدور بیانیه‌ای متعهد شده‌اند که با مؤسسات فیلم‌سازی اسرائیلی که «در نسل‌کشی و آپارتاید علیه مردم فلسطین دست دارند» همکاری نکنند. از جمله امضاکنندگان این تعهدنامه می‌توان به الیویا کلمن، اما استون، اندرو گارفیلد و هانا اینبیندر اشاره کرد که اخیراً با پایان دادن به سخنرانی خود در مراسم جوایز امی با عبارت «فلسطین را آزاد کنید»، خبرساز شد.

سوزان ساراندون، که سابقه‌ای طولانی به عنوان یک کنشگر دارد، پس از ۱۷ اکتبر به یکی از چهره‌های برجسته در حمایت از فلسطین تبدیل شد. او به طور مداوم در تظاهرات عمومی در شهر نیویورک شرکت کرد. در یکی از تجمعات کلیدی در برابانت پارک، او بیانیه‌ای صریح ارائه داد و گفت: «لازم نیست فلسطینی باشی تا بفهمی که کشتار چند هزار کودک غیرقابل قبول و یک جنایت جنگی است.» مارک رافلو به عنوان یکی از حامیان قدیمی و سرشناس حقوق فلسطینیان، نقش مهمی در سازماندهی و هدایت فعالیت‌های هنرمندان در این دوره ایفا کرد. او به شدت با روایت «خسارت جانبی» برای توصیف قربانیان غیرنظامی فلسطینی مخالفت کرد و در واکنش به اظهارات مقامات اسرائیلی گفت: «آنها انسان هستند... نه اشیاء یا ساختمان».

هفته گذشته، اتحادیه

اروپا بزرگ‌ترین

شریک تجاری

اسرائیل طرحی را

پیشنهاد کرد که در

صورت تصویب،

اجرای توافق تجارت

آزاد با اسرائیل را تعلیق

می‌کند. علاوه بر این،

تعدادی از کشورهای

اروپایی به صورت

جداگانه تحریم‌هایی

را علیه افراد، نهادها

و شهرک‌نشینان

اسرائیلی وضع

کرده‌اند. موج

اقداماتی که اقتصاد

اسرائیل را هدف قرار

گرفته‌اند، به همین جا

محدود نمی‌شود

